



Commune de BERTRANGE

KULTUR AGENDA CULTUREL

01 | 2023 - 04 | 2023





© *photos couverture et rubriques: shutterstock.com*

EXPOSITION

SPECTACLE

CONFÉRENCE

CONCERT

FESTIVAL

CINÉMA

RENCONTRE

PROGRAMME

JANVIER

| | | |
|------------|------------------------------|-------|
| 20.01.2023 | IGUANA 2.0 | P. 07 |
| 22.01.2023 | LUXEMBOURG CHAMBER PLAYERS | P. 09 |
| 27.01.2023 | RADIODAY MIT SING4YOU | P. 11 |
| 29.01.2023 | NEIJOERSCONCERT - JUST MUSIC | P. 13 |

MARS

| | | |
|------------|---------------------------------------|-------|
| 18.03.2023 | BARTRENGER MUSEK & ZOLWER MUSEK | P. 15 |
| 22.03.2023 | LES ONS | P. 23 |
| 24.03.2023 | ZUM 200. GEBUERTSDAG VUM DICKS | P. 25 |
| 26.03.2023 | CONFITURE DE SKETCHES: CLAUDE FRISONI | P. 27 |

AVRIL

| | | |
|------------|-------------------------|-------|
| 04.04.2023 | ENSEMBLE AD LIBITUM | P. 17 |
| 28.04.2023 | VEDA BARTRINGER QUARTET | P. 19 |

AVRIL-MAI

| | | |
|---------------------------|---------------------------------|-------|
| 20.04.2023- 23.05.2023 | BAYOTA - BARTRENG YOUNG TALENTS | P. 29 |
|---------------------------|---------------------------------|-------|



CONCERT





IGUANA 2.0

Le groupe de jazz-rock (fusion) IGUANA a été fondé en 1997 par Félix Schaber.

Après avoir sorti un cd compact et joué plusieurs concerts au Luxembourg, en France, en Belgique et en Allemagne, le groupe se séparait en 2002.

En 2021, Félix Schaber réactive IGUANA et vite il crée un nouveau répertoire. Après avoir déjà joué quelques concerts cette année au Luxembourg, IGUANA 2.0 présente au Centre ARCA un nouveau répertoire avec des morceaux propres et très varié, voir Latin, Swing, Funk et Jazz avec des éléments du Pop et Rock. Le groupe est actuellement en plein travail d'enregistrements aux Roll-Studios pour faire sortir son 2e album vers la fin de cette année.

Les musiciens sont:

Gilles Wagner - batterie

Félix Schaber - basse

Jean-Jacques Wathgen - guitare

Luca Sales - keyboards

Steve Greisch - saxophone, flûte, ewi

Eric Durrer – percussion



Vendredi
20.01.2023
20:00 heures



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange



10 €



Réservation :
Tél. : 47 08 95 1
www.luxembourgticket.lu

www.iguana-band.com



LUXEMBOURG CHAMBER PLAYERS

Les Luxembourg Chamber Players est un orchestre constitué de musiciens d'orchestre du plus haut niveau qui ont eu la volonté de revivre le plaisir de jouer le répertoire pour orchestre de chambre et de le proposer à un public plus diversifié. Revisiter le répertoire dans une formation plus intime permettant aussi à chacun la possibilité de proposer un concerto de soliste.

L'idée de partager la musique au meilleur niveau avec le plus grand nombre, aller à la rencontre du public reste un credo important dans notre philosophie de démocratisation de la musique.

À ce concert, nous présenterons un répertoire classico-romantique, allant de la suite Holberg de Grieg à la sérénade de Tchaikovsky passant par le concerto pour hautbois de Domenico Cimarosa, interprété par l'hautboïste Philippe Gonzalez.

Direction : Thomas Raoult



Dimanche
22.01.2023
16:00 heures



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange

 12 €



Réservation :
Tél. : 47 08 95 1
www.luxembourgticket.lu





RADIODAY MIT SING4YOU

Der gleichnamige Film von Woody Allen bildet den Rahmen des musikalischen Abends. Die 30er, 40er und 50er Jahre waren die Blütezeit des Rundfunks. Immer mehr Shows wurden damals ausgestrahlt. Plötzlich konnte man die verschiedensten Musikarten aus der ganzen Welt hören. 1933 wurde Radio Luxembourg gegründet und die ersten Sendungen in Deutsch, Französisch und Englisch wurden aufgenommen, mit dem Flieger «the Luxembourg Listener» nach Junglinster geflogen und von dort ausgestrahlt. Das Radio war für den Ruhm einiger Künstler von entscheidender Bedeutung und war wichtigstes Unterhaltungsmittel. Sing4You nimmt sie mit auf eine Zeitreise in die 30er, 40er und 50er Jahre mit Hits von Willy Fritsch, Heinz Rühmann, Johannes Heesters, den Comedian Harmonists, Glenn Miller, Kurt Weill, Cole Porter, Irving Berlin und vielen mehr.

Mariette Lentz, Sopran
Joelle Wiseler, Mezzosopran
Jeff Mack, Tenor
Benedikt Wesner, Bariton
Am Klavier begleitet und inspiriert: Philippe Beaujot



Freitag
27.01.2023
20:00 Uhr



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange



10€



Reservierung :
Tel.: 47 08 95 1
www.luxembourgticket.lu



NEIJOERSCONCERT

Just Music Bartreng invitéiert lech op hiren Neijoersconcert.

Direktioun: Dirk Kellen

Nom Concert gëtt Glühwäin virun der Kierch verkaf.



Sonnes
29.01.2023
10:30 Auer



Kierch zu Bartreng



Gratis Entrée



Informatiounen:
www.justmusic.lu





BARTRENGER MUSEK & ZOLWER MUSEK

CONCERT VUN DER BARTRENGER MUSEK

D'Bartrenger Musek invitéiert lech op e flotte Concert e Samschden 18. März 2023 zesumme mat der Zolwer Musek.

E variéierte Museksprogramm wäert lech erwaarden an dofir freeë mir ons op Äre Besuch.

Déi zwou Museke stinn ënnert der Direktioun vum Claude Origer.



Samschdes
18.03.2023
20:00 Auer



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange



Informationen:
www.bartrengermusek.lu





© Pierre Weber

ENSEMBLE AD LIBITUM

MUSIQUE POUR LE CARÊME À L'ÉGLISE

Leçons de Ténèbres de François Couperin

L'ensemble AD LIBITUM jouera les Leçons de Ténèbres de Couperin d'une manière très spéciale. Dans l'impression de ses lamentations, Couperin note une « Petite pause » en 14 passages. Selon une coutume du temps, la musique doit rester un moment pendant ces pauses pour que les 14 bougies allumées au début puissent s'éteindre l'une après l'autre. Ils symbolisent les disciples et Marie sur la croix de Jésus. Une bougie supplémentaire, symbole de Jésus lui-même et de l'espérance de sa résurrection, reste allumée à la fin de la musique.

Gaëlle Vien, soprano
Blandine Coulon, mezzosoprano
Beate Wins, viola da gamba
Rosch Mirkes, orgue



Mardi
04.04.2023
19:00 heures



Église de Bertrange
Saints-Pierre-et-Paul



Entrée gratuite



VEDA BARTRINGER QUARTET

Le projet Veda Bartringer Quartet est né en 2021 et est le résultat de la recherche personnelle de la musicienne Veda Bartringer. Lors de ses études de jazz au Conservatoire royal de Bruxelles, elle a constamment récolté diverses idées. En 2021, elle décide finalement de les finaliser et d'en créer des compositions complètes. Grâce à ses études en différents instruments, guitare classique et jazz, chant lyrique, piano, elle cherche à inclure ses différents points de vue dans ses morceaux et de jouer avec ces différents aspects. Ses études et les professeurs du conservatoire l'ont amené à découvrir et approfondir divers univers en plus du jazz, comme la fusion, le funk et la musique indienne.

L'idée de ses compositions est alors de créer de nouveaux univers sonores basés sur du jazz moderne tout en y apportant des touches de musique classique, jazz fusion et musique indienne. Veda propose un jazz résolument actuel qui se singularise par la sensibilité féminine forte, encore trop peu présente dans ce style de musique. Les musiciens Julien Cuvelier, Boris Schmidt et Maxime Magotteaux l'ont rejoint dans ce voyage sonore et l'aident à explorer et à rentrer de façon plus approfondie dans ces différents univers. Le 25 septembre 2022, le quartet a publié son premier EP nommé The Butterfly Effect.

Les musiciens

Veda Bartringer, guitare
Julien Cuvelier, saxophone
Maxime Magotteaux, percussion
Boris Schmidt, bass



Vendredi
28.04.2023
20:00 heures



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange

 8 €



Réservation :
Tél. : 47 08 95 1
www.luxembourgticket.lu



SPECTACLE





LES ONS

« Les Ons » est le premier et unique duo à trois ! Composé de deux comédiens, Grek Melmer et Antoine Leclercq, tous deux improvisateurs qui se produisent dans de nombreux pays depuis 15 ans et d'un pianiste hors pair, Max Fischbach, ils improvisent devant vous pendant deux périodes de 45 minutes.

Dans le cadre de « Les ONS and Friends », ils auront le plaisir et la chance de partager la scène avec deux fameux comédiens. D'abord Gilles Delvaux, comédien-improvisateur-metteur en scène, qui joue principalement à Bruxelles de nombreux concepts avec différentes équipes mais qui fait également voyager son talent à travers toute l'Europe et qui a exceptionnellement accepté de venir le poser ici à Bertrange. Et ensuite Sonia Schmitt, chanteuse avec le groupe vocal les Rollmops, improvisatrice au Luxembourg depuis 11 ans, qui après avoir débuté au POIL, crée le duo « Toutes nues » qui met en scène des histoires longues.

Tous les 5 partageront la scène pour un spectacle unique et éphémère. Ils vous proposeront de découvrir différentes formes d'improvisation théâtrale. En première partie, ils joueront le concept « l'odyssée épistolaire », un road movie, de type impro longue où tout commence avec une lettre encore jamais ouverte et en seconde partie, un concept baptisé « entre nous » où ils enchaîneront des impros courtes inspirées de vos idées...



Mercredi
22.03.2023
20:00 heures



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange

 8 €



Réservation :
Tél. : 47 08 95 1
www.luxembourgticket.lu



Zum Zweehonnertste Gebuertsdag,

1823

2023



vum

DICKS

Et wor de

LÉIWECKELCHEN

oder:

d'MUMM SÉIS ass net doud ower de Geesch! ^{ze kréien!}

En "doud - eeschfen" Zweeakter mat Musek,
vum Yannchen Hoffmann & Carlo Hartmann

Et spillen Marcel Heintz, Yannchen Hoffmann a Carlo Hartmann. Op der Uergel de Louis Specogna

ET WOR DE LÉIWECKELCHEN

D'Mumm Séis an den Hexemeechter, wie kennt se net?

Oder deen ongléckleche Kanonéier, deen d'Première 1856 emol net méi materliewe konnt...

Iwwerliefert hu just d'Ketty an de Péiter, mee grad un déi zwee erënnert sech kee Mënsch méi.

Abee, d'Yannchen an de Carlo krute vum Dicks perséinlech den Optrag e lëschtegt Theaterstéck mat Musek a Gesank ze schreiwien.

Wat koum derbäi eraus (well dat Geséngs wor ni Hiert a mat der Musek stoungen se och ëmmer op Krichsfouss...):

En Trauerspill, 2 Akte laang..., well déi zwee si méttlerweil schonn esou al, dass se den Dicks op en Hoer nach perséinlech hätte kënne kennen ...oder kenne kënne?



Freides
24.03.2023
20:00 Auer



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange

 12€



Reservatioun:
Tel.: 47 08 95 1
www.luxembourgticket.lu



CONFITURE DE SKETCHES

CLAUDE FRISONI

« Jouant avec la langue française et se jouant de ses singularités, Claude Frisoni tourne en dérision les préjugés et les faiblesses, les réflexes d'exclusion et les replis chauvins. »



Dimanche
26.03.2023
17:00 heures



ArcA
17, rue Atert
L-8051 Bertrange

 25 €



Réservation :
sorooptimist.club.doyen
@gmail.com

Payé = réservé

Club Luxembourg-
Doyen du Sorooptimist
International asbl

BIC: CCRALULL

IBAN: LU21 0099
7801 0081 1041





3AYOTM FESTIVAL

BARTRENG YOUNG TALENTS
20 APRIL - 23 MAY » 2K23



Scan Mech!



FESTIVAL

www.bertrange.lu

The way to prove yourself



Commune de BERTRANGE



FOR MORE INFORMATION, CHECK OUT OUR
FACEBOOK & INSTAGRAM OR WWW.BERTRANGE.LU



Während unseren öffentlichen Veranstaltungen werden Fotos gemacht die in den offiziellen Publikationen wie z.B. Flyer und Broschüren sowie gegebenenfalls im Internet (Webseite und soziale Medien) verwendet werden können. Wenn Sie nicht fotografiert werden möchten, bitten wir Sie, dies dem Fotografen unverzüglich mitzuteilen.

Pendant nos événements publics, nos photographes prennent des clichés qui pourraient être utilisés pour nos publications sociaux. Au cas où vous ne seriez pas d'accord de figurer sur ces photos, veuillez en informer sans délai le photographe.

During our activities and public events, our photographers take pictures that could be used for our official publications such as flyers and brochures as well as on our website or on our social media channels. If you do not want to appear in these photos, please inform the photographer without delay.



C o m m u n e d e **B E R T R A N G E**

2, beim Schlass · L-8058 Bertrange

Tél.: 26 312 - 1 · info@bertrange.lu

www.bertrange.lu



Imprimé par Imprimerie Centrale



Commune de **BERTRANGE**

01 | 2023 - 04 | 2023

